



Marion Sellmann

Marion war Lehrerin, entwarf und gestaltete Schmuck, aber ihre Leidenschaft war und ist das Tanzen und Unterrichten. Sie absolvierte eine mehrjährige Tanzausbildung bei unterschiedlichen internationalen Lehrerinnen und Lehrern. Sie tanzt seit über 30 Jahren "Tango Argentino" und hat eine langjährige Unterrichtserfahrung.

*„Tango Argentino ist für mich ein kreativer, sinnlicher, meditativer Herzenstanz zu zweit, ein genussvolles sinnliches Gehen, Stehen und Drehen. Wir sind im Herzen verbunden und gehen aus dem Kopf ins Gefühl.“*

*Ich unterrichte keine längeren festgelegten Schrittfolgen, sondern eine Person führt, gibt Impulse, die andere folgt. Die Schritte und Drehungen entstehen aus den Körperbewegungen der führenden Person, geleitet von der Musik. Starr festgelegte Schrittfolgen widersprechen meinem kreativen Ansatz, sondern sie ergeben sich aus der Musik und der Situation auf der Tanzfläche. Tango Argentino ist ein Beziehungstanz. Es ist deswegen wichtig, seine eigene Präsenz im Tanz zu spüren, in Beziehung zu gehen, den anderen wahrzunehmen, wortlos zu kommunizieren und miteinander im Tanz sich und die Musik zu genießen. Ich leite euch an, Schritte & Drehungen nach der Musik zu variieren.“*

Marion unterrichtet, zusammen mit Claudia Dara, seit Anfang 2023 Tango Argentino im Parimal.



Claudia Dara Fisseler

Claudia Dara bewegt sich seit ihrer Jugend leidenschaftlich gerne - Tanzen, Wandern, Qi Gong etc. - am liebsten in der Natur. Sie hat 15 Jahre praktische Erfahrung in Tai-Chi und tanzt seit 2013 hingebungsvoll Tango Argentino, Neotango sowie Improvisations- und Ausdruckstanz. 2016 entdeckt sie Contango - „Tango Argentino, Contact Improvisation & freier Tanz umarmen sich“ und bietet seit 2019 gemeinsam mit Bernd Basiro Matuschek „Tanzen im Kontakt, Contango – Körperspiel mit Tangospuren“ an.

*„Tango Argentino ist für mich Präsenz im Moment, Herzverbindung, körperbewusste ganzheitliche Bewegung, Kommunikation, Einfachheit, Spiel und Freude ...Impuls geben, empfangen & antworten ...eins sein mit meinen Tanzpartnern und der Musik und Bewegung erforschen, geschehen lassen. Im Contango lösen sich die Grenzen des Paartanzes und der Rollen auf, was die Kontaktmöglichkeiten bereichert.“*

Sie ist zertifizierte Tanz- und Bewegungspädagogin und liebt es, als erfahrene Innenarchitektin, (Begegnungs-)Wohlführräume für und mit Menschen zu gestalten – Innen & Außen.



Bernd Basiro Matuschek

Bernd Basiro tanzt und meditiert seit seiner Jugend leidenschaftlich gern.

Sein Herz gehört dem freien Tanz -meditativ, improvisierend, im authentischen Selbstausdruck, genauso wie dem stillen Sein.

Er hat eine sozialpädagogische und eine IT Ausbildung abgeschlossen und ist fortgebildet zum zertifizierten Tanz- und Bewegungspädagogen. Seit mehr als 30 Jahren praktiziert er Meditation und lebt zusammen mit Claudia Dara in einer auf Achtsamkeit basierenden Gemeinschaft in Hüenthal, bei Kassel.

Gemeinsam haben sie verschiedene Formate für Bewegung, Begegnung, Berührung, Tanz & SEIN mit und ohne Kontakt, teils in der Natur, entwickelt.

Hauptberuflich Assistenz der Geschäftsführung ist seine Passion & Hobby, neben regelmäßigen Tanzangeboten – Meditation, Energie- und Lichtarbeit...